

David Alexander Calder CV

Verkstedadsadresse: Atelierhuset Tou Scene, Stavanger

Postadresse: Valhallveien 10A, 4043 Hafsråfjord

Mobil: 405 50 382 david@calder.no www.calder.no

Sist oppdatert: 8. desember 2015 side 1/4

Født 1955

1982 - Verkstedsfelleskap med Linnéa Blakéus Calder og foreldre til 3 barn, 1980, 1982, 1987

Utdanning

1979 Diplom fra Guldsmedehøjskolen
1977-1979 Guldsmedehøjskolen – København
1976-1977 Sølvsmed hos Georg Jensen sølvsmedverksted – København
1976 Svennebrev / Korpus-sølvsmed
1972-1976 Lærling hos William Comyns Ltd /Sir John Cass College of Art, London

Kurs/utdanning/workshop

2009 HOTWEEK, 2009 THE BOX, KhiO
2008-2010 Kultibator, strategiutviklingsprogram for kulturnæringer i Rogaland
2006 FRAM strategiutviklingsprogram – Innovasjon Norge

Separatutstilling

2009 MY INSIDE OUT, Format, Oslo

Linnéa Blakéus og David Alexander Calder

2007 SKÅL, 25 års jubileumsutstilling, Calder Design Studio, Stavanger
2006 DOBBELSPOR, Klepp Kunstforening, Klepp
1995 FORMERA, Sandnes Kunstforening

Kollektivutstillinger i utvalg

2014 17th Silver Triennial International - Solingen, Schäbisch Gmünd, Munich
2013 17th Silver Triennial International – Hanau, Tyskland
Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim
2011-2013 PARADIGM, Det Norske Utenriksdepartement UD/Norwegian Craft,
2013 Cebiko Biennale, Sør-Korea
2013 Sofia Arsenale Museum for Contemporary Art, Bulgaria
2013 Nuuk Kunstmuseum, Grønland
2013 National Craft Gallery i Kilkenny, Irland
2013 Uluv Bratislava, Slovakia
2012 BHM Budapest Galeria, Budapest
2012 Gallerie Collection, Atelier dé Arts France, Paris
2011 Mimar-Museet i Zagreb, Croatia
2010 OBJECTS OF LIGHT, Kunstindustrimuseet, København
2009 UTSTILLINGEN09, NK Årsmutstilling, Kunstindustrimuseet, Oslo
2008 TAKTIL Landsdelsutstilling, Hå gamle prestegard
2008 A WORLD OF FOLK 2008, Stavanger Europeisk kulturby utstilling, Sandnes
2004 TRIENNALEN 2004, Kunstindustrimuseet, Oslo – Grassi Museum, Tyskland
2001 METAMORFOSE vandreutstillingen, Hå gamle prestegard,
Vestlandske kunstindustrimuseum, Kunstnarsenter Sogn og Fjordane

| | |
|------|--|
| 1999 | ILÅD, Hå gamle prestegard, Nærbø |
| 1995 | NK Årsutstilling, Trondheim |
| 1988 | Kunsthåndverk og Design, Kunstindustrimuseet, Oslo |
| 1988 | Landsdelsutstilling, Stavanger Kunstforening / Bergen Kunstnersenter |
| 1984 | NK Årsutstilling, Oslo |

Offentlige innkjøp i utvalg

| | |
|-------|--|
| 2011> | PARADIGM, Utenriksdepartementet/NK 2 objekter, Linnéa & David |
| 2009 | Fondet for samtidskunsthåndverk til Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum |
| 2009 | Fondet for samtidskunsthåndverk til Vestlandske Kunstindustrimuseum |
| 2004 | Oslo Kunstindustrimuseum |
| 2001 | Norsk Kulturråd, innkjøpt fra utstillingen Metamorfose, Hå gl. prestegard |
| 1995 | Klepp kommune, gave til kongeparet - 12 serviettringer i sølv og patinert messing, håndlaget eske i myreik. Linnéa & David |

Utsmykkingsoppdrag i utvalg

| | |
|------|---|
| 2014 | Kumlukkprosjekt, 100 års jubileum Grunnloven 2014/ Stemmerett 2013, Gosen skole 40 år, med 11 utplaseringer i Stavanger. Linnéa & David |
| 2011 | Stavanger Domkirke, NÆRVÆR alterutsmykking/kirkesølv i 6 deler, L&D |
| 2009 | Bekkefaret Kirke alterlysholdere, Stavanger |
| 2005 | Gausel Kirke alterlysholdere, Stavanger |
| 2002 | Tananger Kirke, døpefont, og alterlysholdere, Stavanger |
| 2000 | Riska Kirke, fat til døpefont, Sandnes |
| 1992 | Vandre trofé, VM pløying "Budstikka" L&D |
| 1986 | Suldal videregående skule, skulptur, jern/messing |

Verv

| | |
|-----------|---|
| 2015 > | Styreleder Atelierhuset Tou Scene |
| 2013 > | Styremedlem NKVN |
| 2011 | Nasjonal jury NK |
| 2011 | Styreleder R Open, åpne atelier i Rogaland |
| 2010 | Styremedlem R Open |
| 2009-2011 | Leder av Representantskapet /Rogaland Kunstsenter |
| 2004-2008 | Innstillingskomité Rogaland / Statens utstillingsstipend |
| 2002-2005 | Representantskapet /Rogaland Kunstsenter |
| 1999-2001 | Representantskapet /Rogaland Kunstsenter |
| 1994-1996 | Representantskapet /Rogaland Kunstsenter |
| 1993-1995 | Styremedlem NKR |
| 1984-1985 | Styremedlem NKR |
| 1982-1984 | Jurymedlem NKR |
| 2014 | Deltok i juryen for å utnevne årets prisvinner av Villvinsprisen 2014 |

Utmerkelser – priser – stipend

- 2015 Utstillingsstøtte fra BKH
- 2013 Sør's Villvinpris, Risør
- 2011 Stavanger kommunes Kulturbyfond
- 2010 Stavanger kommunes kulturstipend
- 2009 Norske Kunsthåndverkeres fordypningsstipend
- 2008 Statens Utstillingsstipend Akershus
- 2008 Statens Kunstnerstipend/diverse-stipend
- 2004 Rogaland fylkes kulturstipend
- 1996 Klepp kulturstipend
- 1996 Rogaland fylkes kulturstipend
- 1987 Klepp kulturstipend
- 1985 Statens Etableringsstipend
- 1983 Rogaland kulturstipend
- 1978 Sølvmedalje KUNSTHÅNDVERKERPRISEN av 1879, Danmark
- 1977 Anglo-Dansk kulturstipend 1 år, Rentokil
- 1976 Pris for sølvarbeid, Goldsmiths Hall, London

Studiereiser

San Fransisco 1988; Island 1985; Roma 1979

Medlemsskap

1981 - Norske Kunsthåndverkere; BONO

Prosjekt i utvalg:

- 2005–2011 DKS prosjektet: STOLEN – et sitteobjekt. Rogaland fylke og kommuner i fylketUndervisningsprosjekt om design og designprosessen, med workshop for ungdomsskoletrinnet i Den Kulturelle Skolesekken. Produsert og gjennomført sammen med David. Rogaland fylkeskommune og kommune Stavanger, Sandnes, Time, Nærbø var oppdragsgivere. Over 2500 elever har deltatt i workshop gjennom 6 år.
- 2008 TING TALER et gipsfigurprosjekt tilpasset 6-åringer i barnehage. Workshop for Førskolelærere i Time kommune, og pilotprosjekt fo6-åringer. Produsert og gjennomført sammen med Linnéa Blakeus Calder.
- 2006 KUNSTTRANSFORMERING. Tre workshop spesielt utarbeidet for UNGE MUSIKERE i Rogaland. Konsept: Tema innen kunsthåndverk knytta opp til musikk. Produsert sammen og gjennomført sammen med Linnéa Blakeus Calder i nært samarbeid med UiS, avd. for Musikk v/ Gisela Herb og Rasmus Reed

Bibliografi, Media, Avis Fra 2005 i utvalg

- 04.02.15 Stavanger Aftenblad, Karin Sunderø, Jubel for Jubileum, Kumlokkprosjekt
13.06.13 Aust Agderbladet, Christina Tveit, , Metallkunstnerne vant Sørs Villvinpris
22.12.11 NRK, lokalen, Om det nye kirkesølvet til Stavanger domkirke
28.08.09 Rogaland Avis, Ingvild Ween, Tøft Økonomisk
27.02.09 Februar Rogalands Avis, Ole Nerheim, om utstilling INSIDE OUT på Format
2008 Utstillingskatalog, A World of Folk, Stavanger Europeisk kulturby, Sandnes
2008 Billedkunst nr 7 / 2008
24.10.08 Stavanger Aftenblad, Kronikk av David og Linnéa: *Blodsugingen må stoppe*
01.12.06 Jærbladet, Anne Berit Hatlem, Samlingspunkt - Bryne Kunstforening Jærbladet
14.09.06 Øyposten, Lene Skretting, om DKS prosjektet

Verkstedshistorikk

- 2015 - Flytter verkstedet til Atelierhuset - Tou Scene, Stavanger
2012 – 2015 Midlertidig verksted i egen bolig i Valhallveien, Hafrsfjord .
2003 – 2012 Flytter verkstedet til Ryfylkegaten 22, Stavanger østre bydel.
Flytter ut etter 9 år på grunn av *Gentrification*
1989 – 2003 Flytter til egen bolig med verksted på Kleppe, der vi arbeider i 14 år
1988 - 1989 Midlertidig verksted og bolig på Pollestad, Klepp kommune, mens vi bygger eget hus med verksted på Klepp i Klepp kommune
1985 – 1992 Parallelt med å arbeide på verkstedet driver vi vårt eget kunsthåndverksutsalg på 10 m² i Stallgården, Sandnes, der vi kun selger våre egne arbeider
1982 – 1988 Verksted på Voll i 6 år, i Klepp kommune frem til 1988 da vi må flytte ut av huset som også var vår bolig
1982 Starter verkstedet, Calder Design Studio ans, på Voll, Klepp kommune